**IISS “Luigi Vanvitelli” di Lioni (AV)**

**(Anno Scolastico 2020-2021)**

* **PROGRAMMA DI ITALIANO -**

**CLASSE: 5^ Sezione “B” INDIRIZZO: IPMM**

**TIPOLOGIE TESTUALI**

Testo argomentativo

Le tipologie relative all’ Esame di Stato

Parafrasi

Commento

Metrica, figure retoriche

La relazione

**MODULO RIEPILOGATIVO:**

**ILLUMINISMO – ROMANTICISMO – VERISMO**

**Decadentismo** (contesto storico, caratteri generali: estetismo, edonismo, superomismo, simbolismo)

**Gabriele D’Annunzio**: (biografia, iter letterario, il pensiero e la poetica); da “Il piacere”: L’educazione

dell’esteta (cap. 1); da “Novelle della Pescara”: “L’eroe”.

**Giovanni Pascoli**: (biografia, iter letterario , il pensiero e la poetica): da “Myricae”: “Lavandare”, “X Agosto”, “Temporale”, “il lampo”, “Il fanciullino”.

**La letteratura del primo Novecento** (contesto storico)

**Il futurismo italiano**: Filippo T. Marinetti: “Il primo manifesto del futurismo”

**L. Pirandello** (biografia, iter letterario, il pensiero, la poetica); da “l’Umorismo”: parte prima; da “Novelle per un anno”: “Una giornata”, “Ciaula scopre la luna”; da “Il fu Mattia Pascal”: la nascita di Adriano Meis(cap. VIII) e la conclusione; da “Uno, nessuno, centomila”: “Un piccolo difetto” (cap. 1).

**Italo Svevo** (biografia, iter letterario, il pensiero e la poetica): da “La Coscienza di Zeno”: prefazione, “L’ultima sigaretta”(cap. III), “Lo schiaffo del padre” (cap. IV), “La salute di Augusta” (cap. VI), “L’esplosione finale” (cap. VIII).

**La poesia e la prosa nella grande guerra** (contesto storico)

**G. Ungaretti**: da “Allegria di naufragi”: “Veglia”, “Fratelli”, “Soldati”, “San Martino del Carso”

**La letteratura tra le due guerre**

I poeti del “Male di vivere”: **G. Ungaretti** (biografia, iter letterario, caratteri della poesia pura): da “Sentimento del tempo”: “la madre”; da “il dolore”: “Non gridate più”

**S. Quasimodo** (biografia, iter letterario, la poesia ermetica): da “Giorno dopo giorno” “Uomo del mio tempo”; da “Acque e terre: “Ed è subito sera”.

**E. Montale (**biografia, iter letterario, poetica): da “Ossi di seppia”: “Spesso il male di vivere ho incontrato”, “Meriggiare pallido e assorto”; da “Le occasioni”: “Non recidere, forbice, quel volto”.

**U. Saba (**biografia, iter letterario, poetica): “Amai” – “Goal”

**La guerra e la Resistenza** (contesto storico)

**Primo Levi**: da “Se questo è un uomo”: l’arrivo nel lager.

**Il Neorealismo** (caratteri generali, contesto storico)

1. **Moravia**: da “Gli Indifferenti”, riflessioni.

Docente

Prof.ssa **Silvana Morrone**

**IISS “Luigi Vanvitelli” di Lioni (AV)**

**(Anno Scolastico 2020 – 2021)**

**PROGRAMMA DI STORIA**

**CLASSE: 5^ SEZIONE:“B” – Indirizzo: IPMM**

**I – *L’Europa verso la guerra***

-La Belle Epoque

- L’Italia giolittiana: la crisi di fine secolo – la svolta liberale – decollo industriale e progresso civile – i governi Giolitti: le riforme, la politica estera

**II – *La 1ª guerra mondiale***

- Cause dello scoppio e fasi della guerra

- L’Italia nella 1ª guerra mondiale

- La società delle Nazioni

**III – *La rivoluzione russa:***

- Da Lenin a Stalin: il socialismo in un solo paese e il totalitarismo staliniano ( cenni );

- Capitalismo e Comunismo a confronto

**IV – *L’eredità della grande guerra: trasformazioni sociali, conseguenze economiche***

-La crisi del dopoguerra in Europa

**V– *Il dopoguerra in Italia e l’avvento del fascismo***

- La vittoria “mutilata” e l’impresa fiumana

- La marcia su Roma

- Il delitto Matteotti

- La dittatura a viso aperto

- L’Italia fascista e le “leggi fascistissime”

- IL totalitarismo imperfetto

- La politica economica

- La politica estera e l’Impero

**V– La *grande crisi***

- Il crollo di Wall Street (1929) e la crisi in Europa

**VI- *L’avvento del Nazismo***

- Hitler ed il Partito Nazionalsocialista

- L’ideologia hitleriana: antisemitismo e “spazio vitale”

- Il terzo Reich: l’ascesa e la dittatura del Führer

**VII– La seconda guerra mondiale**

- Origini e responsabilità, l’Europa verso la guerra (cause)

-Gli anni di guerra e gli eventi principali

- Resistenza e lotta politica

-la Shoah

**VIII – Il mondo diviso (cenni)**

-L’ inizio della guerra fredda/ Contrapposizione tra i due Blocchi

- Gli organismi internazionali (ONU – NATO)

- Gli anni ‘60

- La Contestazione studentesca del ‘68

**ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

* **Comparazione tra la “nostra” Costituzione e la “Dichiarazione Universale dei Diritti Umani”**
* **Sicurezza e Sostenibilità ambientale**

Docente

Prof.ssa **Silvana Morrone**